

TISKOVÁ ZPRÁVA

Příbram | 12.4.2026



**Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram zahájí britská violoncellistka
Laura van der Heijden: 57. ročník symbolicky otevírá cestu
„za kanál La Manche“**

Příbram, [12.4.2026] – Ve čtvrtek 16. dubna 2026 se v Divadle Antonína Dvořáka v Příbrami rozezní první tóny 57. ročníku Hudebního festivalu Antonína Dvořáka (HFAD). Zahajovací koncert s podtitulem „Dvořák a Anglie“ letos představuje víc než jen začátek hudebního svátku – je to symbolické propojení dvou kultur, které k sobě mají díky odkazu Antonína Dvořáka neobyčejně blízko.

Británie v srdci Příbrami: Interpretace jako dramaturgický most

Hlavní hvězdou zahajovacího večera bude renomovaná britská violoncellistka **Laura van der Heijden**. Její účast je klíčovým pilířem letošní dramaturgie, která se zaměřuje na mapování Dvořákovy profesionální pouti a jeho mimořádný úspěch ve Velké Británii. Laura van der Heijden, vítězka BBC Young Musician of the Year, do Příbrami přináší právě onu „anglickou linku“ – špičkovou interpretaci světové úrovně, která ztělesňuje moderní tvář britského hudebního umění.

Na pódiu ji doprovodí **Plzeňská filharmonie** pod taktovkou šéfdirigenta **Chuheie Iwasakiho**. Volba interpretů přesně odráží letošní téma: zatímco Plzeňská filharmonie reprezentuje českou tradici a hloubku dvořákovského odkazu, britská sólistka symbolizuje uznání, kterého se Mistrovu dílu dostalo

právě na ostrovech. Dramaturgie tak připomíná 80. léta 19. století, kdy byla Anglie centrem evropského hudebního života a přijala Dvořáka jako „hudebního boha“.

„Letošní ročník přirozeně navazuje na ten předchozí. Po mapování vlivu německé a rakouské hudby se nyní vydáváme do Anglie. Chceme ukázat, jak Dvořák Brity inspiroval a jak on sám čerpal z jejich bohaté tradice oratorií a kantát,“ uvádí ředitelka festivalu Albína Dědičková Houšková.

Festival, který propojuje region i generace

Zahajovacím koncertem v Příbrami odstartuje osmitýdenní putování, které potrvá až do 9. června 2026. 57. ročník HFAD nabídne bohatou mozaiku koncertů v celém regionu. Posлуhači se mohou těšit na:

- **Špičkové mezinárodní i tuzemské umělce:** Vedle zahajovací hvězdy vystoupí například britský hornista **Ben Goldscheider**, soubor **Cello Republic**, **Trio Bohémo**, **Zemlinského kvarteto**, britský **Quartet for The Earth**, **Janáčkova filharmonie Ostrava** či vítěz soutěže Pražského jara, německý violoncellista **Till Schuler**.
- **Unikátní koncertní místa:** Festival oživí historické i industriální prostory – od noblesního **Zámku Dobříš** a duchovní **Svaté Hory**, přes autentický **Památník A. Dvořáka ve Vysoké**, až po unikátní **Huť Barbora v Jincích** nebo barokní areál **Skalka v Mníšku pod Brdy**.
- **Doprovodný program:** Nebude chybět populární **Den s Antonínem Dvořákem**, benefiční den ve Vile Rusalce, výtvarné a putovní soutěže pro děti a programy pro školy, které přibližují klasickou hudbu nejmladší generaci.

Vyvrcholením 57. ročníku bude 9. června monumentální uvedení oratoria **Stabat mater** v podání Janáčkovy filharmonie Ostrava a Filharmonického sboru Brno, které se uskuteční v příbramském divadle.

Vstupenky na zahajovací koncert i celý festivalový program jsou v prodeji na oficiálních stránkách festivalu a v obvyklých předprodejích.

O Hudebním festivalu Antonína Dvořáka Příbram: HFAD je nejstarším a největším festivalem klasické hudby ve Středočeském kraji. Již více než půl století udržuje a rozvíjí odkaz jednoho z největších světových skladatelů v regionu, který byl jeho druhým domovem a zdrojem zásadní inspirace.

Kontakt pro média:

Romana Navarová, PR & tiskový servis
tel.: +420 777 113 423
e-mail: marketing@dvorakovopribramsko.cz