

TISKOVÁ ZPRÁVA

Příbram | 12.4.2026



## **57. Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram startuje: Duben v rytmu britské elegance, saxofonů i literárních toulek**

**Příbram, 12. dubna 2026** – Jarní Příbramsko se po roce opět stává centrem klasické hudby. Ve čtvrtek 16. dubna 2026 zahájí 57. ročník Hudebního festivalu Antonína Dvořáka Příbram (HFAD), který letos nese podtitul „Dvořák a Anglie“. Úvodní blok koncertů slibuje mimořádné umělecké výkony, které mapují fascinující cestu Antonína Dvořáka za slávou na britských ostrovech, a to v kulisách divadelních sálů, barokních kostelů i historických radnic.

**Zahájení ve znamení britské hvězdy** Slavnostní zahájení festivalu proběhne **16. dubna v Divadle Antonína Dvořáka Příbram**. Hlavní hvězdou večera bude renomovaná britská violoncellistka **Laura van der Heijden**, vítězka BBC Young Musician of the Year. Pod taktovkou **Chuheie Iwasakiho** doprovodí sólistku **Plzeňská filharmonie**. Její účast symbolicky otevírá letošní dramaturgickou linku, která připomíná dobu, kdy byla Anglie centrem evropského hudebního života a Dvořáka přijala jako světového velikhána.

**Duben: Od secesní radnice po virtuózní saxofony v TřebSKU** Festivalové dění se hned po zahájení vydá do regionu s programem, který graduje až k prvním májovým dnům:

- **18. dubna, Březnice:** V reprezentačním sále secesní radnice se uskuteční večer plný slova a hudby. Významný básník a textař **František Novotný** spolu s **Pražským smyčcovým duem** provede posluchače světem klasiky v intimním a noblesním prostředí.
- **23. dubna, Příbram (Březové Hory):** Kostel svatého Vojtěcha hostí program „**Hudba vznešené Anglie**“. Koncert v podání mužského vokálního tělesa QVOX s hosty nabídne spirituální hloubku skladeb, které formovaly hudební vkus viktoriánské éry.
- **25. dubna, Třebosko:** poslední dubnová sobota bude patřit unikátnímu koncertu v kostele Nanebevzetí Panny Marie. Vystoupí soubor **Artia saxofony**, který představí soudobý a virtuózní pohled na sakrální i klasickou hudbu. Koncert připomene Mistruv odkaz v tomto malebném kostelíku.

**První třetina cesty za kanál La Manche** Těmito koncerty festival uzavírá svou úvodní třetinu. Je to však pouze začátek bohaté hudební pouti. V další části nás čeká setkání s britským hornistou **Benem Goldscheiderem**, populárním tělesem **Cello Republic**, netradiční „Rytmy bez hranic“ v industriální **Huti Barbora** či noblesní večer na **Zámku Dobříš**. Celý 57. ročník pak vyvrcholí **9. června** monumentálním uvedením oratoria **Stabat mater**, díla, které kdysi definitivně potvrdilo Dvořákův světový triumf.

**Víc než jen koncerty: Doprovodný program pro školy i malé umělce** HFAD je živým kulturním organismem, který myslí i na nejmladší publikum.

*„Klasická hudba nemá být muzejním kouskem. Naším cílem je ukázat, jak jejím prostřednictvím otevřít dveře do světa fantazie, a to zejména těm nejmladším generacím, žijícím v éře virtuální. Doprovodný program tak obsahuje velké Putování pro děti po stopách Kouzelné flétny, Den s AD s řadou zábavně-naučných pořadů pro děti od nula let věku až po maturanty. Pro školy jsme navíc připravili koncert Plzeňské filharmonie na téma lidských slabostí slavných skladatelů“,* uvádí Albína Dědičík Houšková, ředitelka festivalu.

Vstupenky jsou k dispozici v síti Ticketportal a v místě konání.

---

#### **Kontakt pro média: Kontakt pro média**

Romana Navarová, PR & tiskový servis  
tel.: +420 777 113 423  
e-mail: [marketing@dvorakovopribramsko.cz](mailto:marketing@dvorakovopribramsko.cz)