**TISKOVÁ ZPRÁVA** Příbram | 13.4.2023

**Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram vstupuje do 54. ročníku**

**Příbram, 13.4.2023 –**

**Skvosty klasické hudby v podání špičkových umělců – vídeňských symfoniků, českých virtuosů, ansámblů i zahraničních sborů, kompoziční a výtvarná soutěž, putování Po stopách A. Dvořáka a ještě daleko víc – to je 54. ročník Hudebního festivalu A. Dvořáka Příbram.**



Jarní svátky klasické hudby, jak se festivalu často přezdívá, letos proběhnou od 27. dubna do 1. června, novinkou je podzimní epilog koncertu, situovaný ve dnech 8. a 9. září do Třebska a Památníku A. Dvořáka ve Vysoké.

Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram vznikl již v roce 1969 a jeho specifikem – a rovněž velkou devizou festivalu – je jeho rozprostření do celého příbramského regionu s koncerty pořádanými na řadě velmi atraktivních míst spojených se životem Antonína Dvořáka, kromě samotné Příbrami zejména Památníkem ve Vysoké u Příbrami, kostelem v Třebsku či naprosto unikátním komplexem Svaté Hory u Příbrami. Přední čeští a světoví sólisté i ansámbly dále koncertují např. na zámku Dobříš nebo v Březnici.

**Programová skladba** 54. ročníku se inspirovala situací posledních let v její chaotičnosti a příklonu k extrémním názorům a řešením. Ne však nastoupením stejné cesty, ale naopak snahou o vyzdvihnutí moudrosti v člověku, jeho schopnosti získat nadhled.

*Téma letošního ročníku – MOUDRO V NÁS - vzniklo velmi spontánně. Každý z nás pociťuje v posledních letech stoupající tlak médií, snahu o manipulaci s lidmi prostřednictvím nekonečného množství zaručených zpráv a názorů. Je až s podivem, kolik absurdních myšlenek našlo své zastánce. Tato doba je náročná a těžko pochopitelná. A bolestná. O to víc je potřeba připomínat si moudro, které vycizelovalo v centrifuze času.*

*Myšlenky přetavené do slov a slova plynoucí do hudebních motivů rezonují v řadě koncertů letošního ročníku. Hledají spolu s námi cestu k nadhledu, porozumění a snad i lásce – k druhému člověku, i sobě samotnému…*říká Albína Dědičík Houšková, ředitelka HFAD.

O velkolepé zahájení festivalu se 27. dubna postará rakouský **Wiener Concert-Verein**, mezinárodně uznávaný komorní orchestr, který byl založen v roce 1987 členy Vídeňského symfonického orchestru. Následovat bude patnáct koncertů v široké škále klasické hudby – od barokní až po soudobou, od hudby sakrální až po tu poněkud frivolnější, reprezentovanou jiskřivým tangem v podání jedinečného **Escualo Quintetu**.

Spojovací linkou koncertů bude právě zmíněná moudrost – prezentovaná v mnoha programem jak samotným výběrem skladeb s biblickou či obecně náboženskou tematikou, ale i texty klasických a soudobých filozofů. A třebaže hudba klasická je mnohdy považována za „vážnou“, stejně jako téma „moudrosti“, interpreti v řadě případů přestaví obojí dosti „nevážně“.

Diváci se mohou těšit na trojici sborových koncertů, při kterých do Příbrami zavítají **Ensemble Vocapella** z německého Limburgu, **American University Chamber Singers** z Washingtonu a **Český filharmonický sbor Brno**, jehož vystoupení je součástí oslav k osmdesátinám jeho zakladatele a dirigenta Petra Fialy. Na tyto koncerty volně navazuje dvojice „chrámových“ koncertů, na nichž se publiku představí v kostele sv. Jakuba violistka **Kristina Fialová** spolu s **Michaelou Káčerkovou** u cembala, a následně v Basilice Minor na Svaté Hoře violoncellista **Petr Nouzovský** v netradičním spojení s akordeonistou **Ladislavem Horákem**.

Tradiční součástí festivalu je koncert na zámku Dobříš, který již svým noblesním prostorem Zrcadlového sálu inspiruje protagonisty k programové skladbě. I letos tak v podání violistky **Jitky Hosprové**, jedné z nejvýraznějších tváří současné hudební scény, zazní v doprovodu **Wranitzky Quintetu** hudba J. S. Bacha či G. P. Telemanna. Další stálicí v programové nabídce je koncert věnovaný jednomu z předních českých kvartetů – letos přijalo pozvání **Wihanovo kvarteto**, které si jako hosta pozvalo klavírního virtuosa **Martina Kasíka**. Zapomenout nesmíme ani na benefiční koncert pro vilu Rusalku, letní sídlo Antonína Dvořáka, který probíhá již po šesté a díky němuž došlo k řadě renovací a oprav, sloužících pro uchování této památky nesmírného významu. V letošním roce je tváří Benefice operní hvězda – tenorista **Aleš Briscein**.

Divácky velice atraktivní budou i tři naopak netradiční koncerty – koncertu famózního **PhilHarmonia Octetu Prague** k otevření jinecké huti Barbora, přeměněné díky rozsáhlé rekonstrukci z industriálního prostoru v prostor multifunkční, koncertu ke 160. výročí narození Ludvíka Kuby, veskrze renesančního umělce a sběratele, jehož myšlenky vtělené do citací z jeho děl budou provázet celým koncertem – až po závěrečný koncert festivalu, na němž 1. černa vystoupí hvězda světových pódií, hornista **Radek Baborák** a spolu s ním ansámbl **Arti Allegre**. I tímto koncertem, věnovaným 30 letům od nástupu Václava Havla do funkce prezidenta, se budou prolínat citace z jeho odkazu, interpretované hercem **Janem Šťastným**.

Jako každoročně festival myslí na děti a mládež – kromě operních představení v podání **Národního divadla Brno** a navazující **výtvarné soutěže** pro ně připravuje druhý díl populárního **Putování po stopách AD** – a jelikož byl první díl v Příbrami přijat více než nadšeně, je původní první Putování upraveno nově pro děti z Dobříše.   
Tradiční **Den s AD** znamená nejen celou sérii programů v mateřských, základních i středních školách, ale také open air koncerty pro širokou veřejnost. Novinkou je **interpretační seminář** v klasickém zpěvu, který pro studenty ZUŠ příbramského regionu povede trojnásobná držitelka Thálie **Jana Šrejma Kačírková.**

Je zřejmé, že festival, označovaný mnohdy také jako „příbramské rodinné stříbro“ opět nabízí milovníkům klasické (i té méně klasické) hudby mnoho příležitostí k nádherným zážitkům.

Veškeré informace o koncertech i doprovodných programech jsou uvedeny na [www.hfad.cz](http://www.hfad.cz)

**Kontakt pro média:**

Miluše Kupečková, PR & tiskový servis

tel.: +420 608 240 842, email: marketing@dvorakovopribramsko.cz

Příloha TZ:   
fotografie HFAD obecné   
fotografie k jednotlivým vybraným koncertům

kompletní program festivalu s detaily

bannery  
logo 54. ročníku a logo HFAD

**Program 54. ročníku:**

27.4. 19:00 hodin

Slavnostní zahájení HF - **Wiener Concert-Verein** (Rakousko)účinkují:Wiener Concert-Verein, Marek Štilec - dirigent

Divadlo A. Dvořáka, Příbram

29.4.19:00 hodin

**Jitka Hosprová a Wranitzky Quintet**Zámek Dobříš, Zrcadlový sál

1.5. 19:00 hodin

**Aleš Briscein – Benefiční koncert pro vilu Rusalku**  
zpřístupnění vily Rusalka veřejnosti za přítomnosti potomků A. Dvořáka (14.00 – 17:00 hod.).

Galerie Františka Drtikola, Příbram

2.5. 19:00 hodin

**Petr Nouzovský & Ladislav Horák**  
Basilica Minor, Svatá Hora u Příbrami

4.5. 19:00 hodin

**Koncert ke 160. výročí narození Ludvíka Kuby**

účinkují: Tamara Morozová, Josef Kovačič, Jakub Ošmera, NeoKlasik orchestr, umělecký přednes – Svatopluk Schuller

Městské muzeum/Galerie Ludvíka Kuby, Březnice

6.5. 19:00 hodin

**Philharmonia Octet Prague v huti Barbora**

Huť Barbora, Jince

9.5.19:00 hodin

**Wihanovo kvarteto & Martin Kasík**Galerie Františka Drtikola, Příbram

16.5.19:00 hodin **Kristina Fialová & Michaela Káčerková**Kostel sv. Jakuba, Příbram

18.5. 19:00 hodin  
**Ensemble Vocapella Limburg** (SRN)  
kostel sv. Vojtěcha, Příbram

20.5.19:00 hodin **Escualo Quintet**

Městské muzeum/Galerie Ludvíka Kuby, nádvoří, Březnice

23.5. 19:00 hodin  
**Český filharmonický sbor Brno**

Svatá Hora u Příbrami, ambity

25.5. 19:00 hodin  
**American University Chamber Singers** (USA)  
kostel sv. Jakuba, Příbram

28.5. 19:00 hodin **Koncert laureátů**účinkují: Marie Schmidtová, Radek Martinec, klavírní doprovod – Tomáš Pindór

Památník A. Dvořáka ve Vysoké u Příbrami

1.6. 19:00 hodin   
**Závěrečný koncert festivalu.**  
**Koncert ke 30. letům od nástupu prezidenta V. Havla do funkce**  
účinkují:R. Baborák - lesní roh,  Arti Allegre - komorní ensemble, umělecký vedoucí Ondřej Lébr, umělecký přednes - Jan Šťastný

**Součástí koncertu bude předání Ceny města Příbram a rovněž vyhlášení vítěze 8. ročníku Kompoziční soutěže HF AD pro skladatele do 40 let.**  
Divadlo A. Dvořáka, Příbram

8.9-9.9. **Epilog 54. ročníku**   
8.9. 19:00 hodin  
**Pražské dechové trio** v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Třebsku  
9.9. **Open air koncert v netradiční podobě**, spojující krásu hudby a přírody v prostorách parku Památníku A. Dvořáka ve Vysoké u Příbrami. Účinkují: Opera Brass a Pavel Bořkovec Quartet

Doprovodný program:

3.5. **Papageno hraje na kouzelnou flétnu**   
Operní představení souboru Národního divadla Brno určená pro žáky 1. stupně ZŠ – uzavřená představení.  
9:00 a 10:30 , Divadlo A. Dvořáka Příbram

13.5. **Interpretační seminář s Janou Šrejma Kačírkovou**

Určeno studentům ZUŠ a zájemcům o klasický zpěv  
10:00 – 17:00 Dům Natura, Příbram

29.5. **Den s Antonínem Dvořákem – 7. ročník *-*** doprovodný program

**Open air akce zahrnující cca 15 - 20 samostatných koncertů a pořadů pro děti i širokou veřejnost.**

Na projektu se aktivně podílí i příbramské Základní umělecké školy a žáci základních a středních škol.