**TISKOVÁ ZPRÁVA**

Příbram| 10. 6. 2018

**14 koncertů, unikátní projekty i open-air akce**

**50. ročník HF A. Dvořáka Příbram úspěšně zakončen**

**Jubilejní ročník Hudebního festivalu A. Dvořáka Příbram skončil 7. června velkolepým koncertem pod širým nebem. Na Svaté Hoře u Příbrami zaznělo Dvořákovo Requiem a letošní ročník se stal minulostí. Jaký byl? Slavnostní i civilní, tradiční i nevšední, pro opravdové znalce i pro širokou veřejnost. Každý z festivalových dní měl svoji unikátní příchuť a náročná příprava se přetavila v radost z hudby a setkání se slavnými umělci i novými talenty hudební scény.**

*„Z velmi pozitivních reakci návštěvníků soudím, že tento  jubilejní ročník splnil - či dokonce předčil – očekávání“*, řekla Mgr. Albína Houšková, ředitelka festivalu. V jeho průběhu se podařilo představit publiku řadu světově uznávaných umělců v čele s Gabrielou Beňačkovou, Václavem Hudečkem, Janou Bouškovou, Radkem Baborákem, dirigentem Ondrejem Lenárdem a mnoha dalšími protagonisty, díky kterým se každý z koncertů mohl pyšnit velmi vysokou interpretační úrovní. Součástí festivalu byla i **česká premiéra unikátního projektu** dirigentů Debashishe Chaudhuriho  (Indie) a Davida Rutherforda(USA), **tzv. Immersive concert.**

50. ročník přinesl 14 koncertů, jeden hudebně dramatický pořad, dvě operní představení pro děti a rozsáhlou doprovodnou akci s názvem **Den s Antonínem Dvořákem**, který zahrnovala 12 dílčích projektů a menších koncertů v mateřských a základních školách a na mnoha dalších místech v Příbrami. Velkolepé finále pak proběhlo na Svaté Hoře u Příbrami, kde zaznělo **Dvořákovo Requiem** v podání PKF - Prague philharmonia v čele s dirigentem Debashishem Chaudhurim, sólisty Janou Šrejma Kačírkovou, Ester Pavlů, Josefem Moravcem a Martinem Gurbalem. Nelehkého sborového partu se ujaly spojené sbory: Pražský komorní sbor, Vepřekův smíšený sbor a Ženský komorní sbor Krásky.

„*Součástí festivalu byla také výstava k 50 letům trvání festivalu, výtvarná soutěž pro děti z 1. stupně ZŠ a také kompoziční soutěž pro skladatele do 40 let,*  *jejímž vítězem se stal Petr Koronthaly se Suitou pro smyčcový orchestr. Skladba bude v premiére uvedena na 51. ročníku. V průběhu festivalu se divákům představilo 350 profesionálních umělců, v rámci Dne s Antonínem Dvořákem se k nim přidalo ještě přibližně 100 studentů příbramských ZUŠ. Festival navštívilo více než čtyři tisíce diváků“,* dodává ředitelka festivalu.

**A na co se můžeme těšit v příštím roce?** *„51. ročník ponese motto “Žáci Antonína Dvořáka“, bude tedy primárně zaměřen na tvorbu mistrových studentů. Jména interpretů spolu s kompletním programem budou zveřejněna již tradičně v lednu příštího roku,“* prozradila Albína Houšková

**Více informací, včetně fotogalerie, najdete na** [**www.hfad.cz**](http://www.hfad.cz) **nebo na facebookové stránce festivalu** [**www.facebook.com/hfad.pribram**](http://www.facebook.com/hfad.pribram)

Kontakt pro média: Radka Svobodová, tel.: 603 230 648, svobodova@dvorakovopribramsko.cz